



Pinnakan in the Tirumurais

Mr. S. Balamanikandan, Assistant Professor of Tamil, Mannar Thirumalai Naicker College, Pasumalai, Madurai.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4934-8000>

DOI: 10.5281/zenodo.21791243

Abstract

Every word found in literary manuscripts carries multiple layers of meaning, reflecting the linguistic, cultural, and philosophical richness of the period in which it was composed. Many words in ancient texts cannot be fully understood through their literal meanings alone; instead, they acquire greater clarity and depth through the detailed explanations offered by traditional commentators. These commentaries often differ because scholars interpret the contextual intention of the original author from varying literary, religious, and historical perspectives. Furthermore, semantic shifts that occur over time also influence the interpretation of individual words, resulting in diverse meanings across different periods. Such variations are especially evident in classical Tamil literature and devotional texts. In this context, the present article examines the semantic evolution and interpretative variations of the word "Pinnakan" as it appears in the Tirumurais, analysing how commentators have understood and explained its meaning in different contexts.

Keywords: Pinnakan, Tirumurai, Saiva Religion, Lord Shiva.

References

- [1] Arunai Vadivelu Muthaliyar, Si. *Thirumoolar Thirumanthiram. Paththam Thirumurai Moonru Thoguthigal*. Gnanasanbandham Pathippagam, Tharumai Aadeenam, 1997.
- [2] Arunachalam, Mu., editor. *Pinnagan*. Siddhantham Idazh, May 1962.
- [3] Subramaniyan, Sa.Ve., editor. *Thamizh Nikandugal (Thoguthi -1)*. Meiyappan Pathippagam.
- [4] Bhaktavachalam, A., editor. *Thirugnanasambandar Thevaram*. 43, Sannathi Veethi, Nallur Pettai, Kudiyatham, Vellore, 2017.
- [5] Bhaktavachalam, A., editor. *Thirunavukkarasar Thevaram*. 43, Sannathi Veethi, Nallur Pettai, Kudiyatham, Vellore, 2017.
- [6] Bhaktavachalam, A., editor. *Sundarar Thevaram*. 43, Sannathi Veethi, Nallur Pettai, Kudiyatham, Vellore, 2017.
- [7] Bhaktavachalam, A., editor. *Manickavasagar Thevaram*. 43, Sannathi Veethi, Nallur Pettai, Kudiyatham, Vellore, 2017.
- [8] Bhaktavachalam, A., editor. *Pathinoram Thirumurai*. 43, Sannathi Veethi, Nallur Pettai, Kudiyatham, Vellore, 2017.
- [9] Bhaktavachalam, A., editor. *Thiruthondar Puranam*. 43, Sannathi Veethi, Nallur Pettai, Kudiyatham, Vellore, 2017.
- [10] Nanjil Nadan. *Pinnagan*. Solvanam Minnithazh, 12 July 2020.

Author Contribution Statement: NIL.

Author Acknowledgement: Nil

Author Declaration: Nil



The content of the article is licensed under <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> International License.



திருமுறைகளில் பிஞ்ஞுகன்

ச. பால மணிகண்டன், உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, மன்னர் திருமலை நாயக்கர் கல்லூரி, பசுமலை, மதுரை.

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-4934-8000>

DOI: 10.5281/zenodo.21791243

ஆய்வுச் சுருக்கம்

இலக்கியப் பிரதிகளில் இடம்பெறும் சொற்கள் ஒவ்வொன்றும் நுட்பமுடையப் பல்பொருள்களை உணர்த்துபவை. மூலப்பிரதியின் வழி அறியலாகும் அச்சொற்கள் உரையாசிரியர்கள் கூறும் விளக்கங்கள் மூலம் காலம் கடந்து புத்துயிர் பெறுகின்றன. சில இடங்களில் மூலநூலாசிரியர்கள் கையாண்டுள்ள சூழல் பொருளை அறிந்து உரையாசிரியர்கள் சொற்பொருள் விளக்கம் வழங்குவதால் பொருள் வேறுபாடு ஏற்படுகிறது. அதுமட்டுமல்லால் கால மாற்றமும் அப்பொருள் வேறுபாட்டிற்கு காரணமாகின்றது. அவ்வகையில் இக்கட்டுரையானது திருமுறைகளில் இடம்பெறும் பிஞ்ஞுகன் எனும் சொல் உணர்த்தும் பொருள் வேறுபாட்டை அடையாளம் காண முயல்கின்றது.

குறிப்புச்சொற்கள்: திருமுறை, பிஞ்ஞுகன், மு. அருணாசலம், நாஞ்சில் நாடன், பொருள் வேறுபாடு.

அறிமுகம்

ஒரு பொருளாகியச் சிவத்தைப் பல்வேறு பெயர்களால் துதித்தலானது சங்ககாலந்தொட்டு வழக்கில் இருக்கின்றது. சங்கப் பனுவல்கள் சிவனின் நிறம், வடிவம், கையில் வைத்திருக்கும் கருவிகள், ஊர்திகள், கொடிகள் மற்றும் வீரச்செயல்கள் போன்றவற்றைக் குறிக்குமிடந்தோறும் பல்சிறப்பு பெயர்களைக் குறிப்பிடுகின்றன. ஆதியும் அந்தமுமில்லா அப்பெருமானின் திருநாமச்சிறப்பை ‘பேரும் ஓராயிர மென்ப ரால்எம் பிரானுக்கே’ என்று சுந்தரரும் போற்றுகிறார். அன்பால் அகங்குழைந்து நாமச் சிறப்பை உணர்ந்து மானதமாக வாசகமாக வழிபடுதல் அவசியமானது. சிவனின் திருநாமங்களுள் பெரும்பான்மை திருவடிவத்தைச் சிறப்பிப்பதாகவும், அவனது புகழ்பாடும் புகழ்மொழியாகவும் விளங்குபவை. பன்னிருத் திருமுறைகளில் காணலாகும் அத்திருநாமங்கள் எண்கணக்கீட்டில் அடங்காதவை. உணர்ந்து உணர்ந்து வழிபடத்தக்கவை.

பிஞ்ஞுகன்

சிவத்தைக் குறிக்கும் சொற்கள் பலவற்றுள் பிஞ்ஞுகன் எனும் சொல் திருமுறைகளில் எழுபத்தி நான்கு இடங்களில் வருகிறது. ஆதி நிகண்டாகிய சேந்தன் திவாகரம், பிங்கலநிகண்டு, கயாதரம், பாரதி தீபம், சூடாமணி, கைலாச நிகண்டு, ஆசிரிய நிகண்டு முதலானவை சிவனின் பல்பெயர்களைப் பட்டியலிடும் போது பிஞ்ஞுகன் எனும் பெயரைக் குறிப்பிடுகின்றன. பிஞ்ஞுகம் எனும் சொல்லுக்குத் தலைக்கோலம் என்பது பொருள். பிங்கல நிகண்டு, “பங்குசம் பிஞ்ஞுகம் பயிறலைக் கோலம்” (பிங்கல நிகண்டு, 1202) என்று கூறுகிறது. பிஞ்ஞுகம் – தலைக்கோலம். பிஞ்ஞுகன் – தலைக்கோலம் உடையவன் (பாம்பு, பிறை, கங்கை கொன்றைமாலை முதலிய பலவற்றைத் தலையில் வைத்திருக்கும் சிவபெருமான்) சிவபிரானது தலைக்கோலம் மணிமுடியும், நறுமலர்க் கண்ணியும் முதலாய் பிறர் தலைக்கோலங்கள் போலாது சடைமுடியும், பிறைக்கண்ணியும் கங்கையும் பாம்பும் முதலியனவாக வேறுபட்டு நின்றலின் இப்பெயர் அவனுக்கே உரியதாயிற்று. பிஞ்ஞுகம் பின்னகம் என்பதன் மருஉ (திருமூலதேவ நாயனார் அருளிச் செய்த திருமந்திரமாலையாகிய திருமந்திரம், முதல் மூன்று தந்திரங்கள், முனைவர் சி. அருணைவடிவேலார்(உ.ஆ)).

பசுமைச் சூழல் பேணுவோம் பார்த்தனைக் காப்போம்

காண்க: <http://pandianeducationaltrust.com/-chenkaantal.html>



மு. அருணாசலம்: பிஞ்ஞகன்

பிஞ்ஞகன் என்பதற்குத் தலைக்கோலமுடையவன், சங்காரம் செய்பவன் என்று பொருள் கூறப்படுகின்றது. இருபொருளும் சிவனையேக் குறித்தாலும் இரண்டிற்கும் வேறுபாடு இருக்கிறது. அவ்வேறுபாட்டை பாடலடிகளில் முன் பின் வரும் சொல்லைக் கொண்டு இனங்காணலாம். இருப்பினும் சில இடங்களில் உரையாசிரியர்களே முன் உரை கூறியோர் கூறிய பொருளையே கையாண்டுள்ளனர். இக்கருத்தை சித்தாந்தம் இதழில் மு. அருணாசலம் அவர்கள் 'திருவாசகம் – பிஞ்ஞகன்' எனும் கட்டுரையில் முன் வைக்கிறார். திருவாசகத்தில் பிஞ்ஞகன் என்ற சொல் வரும் நான்கு இடங்களையும் காட்டி அச்சொல் இருவேறு பொருள் தந்து நிற்பதை உரைக்கின்றார். (திருவாசகம்-பிஞ்ஞகன், மு.அருணாசலம், சித்தாந்தம், மே 1962)

நாஞ்சில் நாடன்: பிஞ்ஞகன்

நாஞ்சில் நாடன் அவர்களின் பிஞ்ஞகன் எனும் சொல்லராய்ச்சிக் கட்டுரை சொல்வனம் மின்னிதழில் வெளிவந்துள்ளது. அதில் பிஞ்ஞகன் என்பதற்கு அகராதி தரும் விளக்கங்களும், திருவாசகத்தில் வரும் பிஞ்ஞகன் என்பதற்குரியப் பொருளும் கூறப்பட்டுள்ளது. மொழிக்கு முதலில் வரும் 'ஞகர வரிசைச் சொற்கள், 'ஞ' இரண்டாவது எழுத்தாக அமையும் சொற்கள், 'ஞ' மூன்றாவது எழுத்தாக அமையும் சொற்கள் என்று ஞகர சொற்கள் சான்று காட்டப்பட்டுள்ளது. மேலும், 'ஞ' எனும் எழுத்துக்குப் பிறகு பெரும்பான்மை 'ச' எழுத்து வருவதையும், 'ச' எழுத்தல்லாமல் 'ஞ' எனும் எழுத்தே வருவதையும் காட்டி நாம் இதுவரை அறியாத (ம) அறிய வேண்டிய ஞகர சொற்களின் பயன்பாட்டை நாஞ்சில் நாடன் காட்ட முனைகிறார். (பிஞ்ஞகன், நாஞ்சில்நாடன், சொல்வனம், ஜூலை 12 2020) பிஞ்ஞகன் குறித்தான இவ்விரு கட்டுரைகளும் திருவாசகத்தை முன் வைத்தே எழுதப்பட்டுள்ளன.

அட்டவணை 1: திருமுறை அடி

வ.எண்	திருமுறை அடி	பதிக எண்
1	பிறையுடையாய் பிஞ்ஞகனே யென்றுனைப்பே சினல்லால்	தேவாரம். 1:52:1:2
2	பெண்ணாணாம் பெருமானெம் பிஞ்ஞ கனே	" 1:119:3:4
3	பெண்ணமர்ந் தெரியாடல் பேணிய பிஞ்ஞகன் மேயவிடம்	" 1:133:3:2
4	பின்னொரு தவஞ்செய்துழல் பிஞ்ஞகனு மங்கே	" 2:32:7:2
5	பெண்ணிதமா முருவத்தான் பிஞ்ஞகன்பேர் பலவுடையான்	" 2:40:5:2
6	பெண்ண மர்ந்தொரு பாக மாகிய பிஞ்ஞ காபிறை சேர்நு தலிடைக்	" 2:53:1:3
7	பின்பினாற்பிறங் குஞ்சடைப் பிஞ்ஞகன்பிறப் பிலியென்று	" 2:77:3:2
8	பித்தன் செஞ்சடைப் பிஞ்ஞகன் றன்னடி யார்கள்	" 2:82:4:2
9	பில்கு வார்சடைப் பிஞ்ஞ கனே	" 3:5:6:4
10	பெருக்கி நின்றஎம் பிஞ்ஞ கனே	" 3:5:8:4
11	பிறையணி செஞ்சடைப் பிஞ்ஞகன் பேணுமூர்	" 3:28:2:2
12	பிரமனூர்பிர மாபுரத்துறை பிஞ்ஞகன்னருள் பேணியே	" 3:37:1:4
13	பேயொடுங்குடி வாழ்வினான்பிர மாபுரத்துறை பிஞ்ஞகன்	" 3:37:5:3

பசுமைச் சூழல் பேணுவோம் பார்த்தனைக் காப்போம்

காண்க: <http://pandianeducationaltrust.com/-chenkaantal.html>



செங்காந்தள்

அறிஞர்களால் மதிப்பீடு செய்யப்படும் தமிழ் ஆய்விதழ்

77

மலர் 5, சிறப்பிதழ் 1, ஆடி 2057

இ-ஐ.எஸ்.எஸ்.எண்: 2583-0481

எம்.எல்.ஏ., டி.ஓ.ஏ.ஜே. குறியிடப்பட்டது

14	பித்தனை பிரமாபுரத்துஉறை பிஞ்ஞகன் கழல்பேணியே	" 3:37:10:1
15	பிள்ளைத்திங்கள் சூடியோ ராடன்மேய பிஞ்ஞகன்	" 3:42:10:2
16	பின்றயங்க வாடுவாய் பிஞ்ஞகா பிறப்பிலீ	" 3:52:6:2
17	பெருமானார் பிஞ்ஞகனார் பெருவேளூர் பிரியாரே	" 3:64:2:4
18	பெண்ணமர் மேனியெம் பிஞ்ஞக னாரே	" 3:124:1:4
19	பெரும்பால னாகியொர் பிஞ்ஞக வேடத்த னென்கின் றாளால்	" 4:6:4:4
20	பிண்டமா யுலகுக்கோர் பெய்பொருளாம் பிஞ்ஞகனைத்	" 4:7:4:2
21	பிறைப்பெருஞ் சென்னி யானே பிஞ்ஞகா விவை யனைத்தும்	" 4:28:2:3
22	பேயொத்துக் கூகை யானேன் பிஞ்ஞகா பிறப்பொன் றில்லீ	" 4:31:7:2
23	பேயறாக் காட்டி லாடும் பிஞ்ஞக னெந்தை பெம்மான்	" 4:32:6:3
24	பேரிடர்ப் பிணிக டீர்க்கும் பிஞ்ஞக னெந்தை பெம்மான்	" 4:58:8:1
25	பிஞ்ஞகன் றன்னை யந்தண் பெருவேளூர் பேணி னானைப்	" 4:60:4:3
26	பிறையணி முடியி னானே பிஞ்ஞகா பெண்ணோர் பாகா	" 4:63:5:1
27	பிறைமல்கு செஞ்சடை தாழநின் றாடிய பிஞ்ஞகனே	" 4:97:8:4
28	பிறைத்துண்ட வார்சடை யாய்பெருங் காஞ்சியெம் பிஞ்ஞகனே	" 4:99:4:4
29	பிறப்பன் பிறந்தாற் பிறையணி வார்சடைப் பிஞ்ஞகன்பேர்	" 4:113:8:3
30	பிளவு சூடிய பிஞ்ஞக னெம்மிறை	" 5:29:2:2
31	பின்னு வார்சடைப் பிஞ்ஞகன் தன்பெயர்	" 5:73:6:2
32	பிறங்கு செஞ்சடைப் பிஞ்ஞகன் பேணுசீர்க்	" 5:74:2:1
33	பேரி லாய்பிறை சூடிய பிஞ்ஞகா	" 5:97:7:2
34	பிரிவறியாப் பிஞ்ஞகனார் தெண்ணீர்க் கங்கை	" 6:9:4:6
35	பிறநெறியாய்ப் பீடாகிப் பிஞ்ஞ கனுமாய்ப்	" 6:29:5:1
36	பிஞ்ஞகனே மைஞ்ஞவிலுங் கண்டா என்றும்	" 6:31:5:4
37	பிறைசூடும் பிஞ்ஞகனே யென்றேன் நானே	" 6:37:1:6
38	பிஞ்ஞகனைத் தெய்வநான் மறைகள் பூண்ட	" 6:63:4:6
39	பிடித்தவன்காண் பிஞ்ஞகனாம் வேடத் தான்காண்	" 6:64:8:3
40	பெருந்தவத்தெம் பிஞ்ஞகன்காண் பிறைசூ டிகாண்	" 6:65:5:1
41	பிஞ்ஞகன்காண் பேரெழிலார் காம வேளைச்	" 6:76:9:6
42	பெற்றாணைப் பிஞ்ஞகனைப் பிறவா தானைப்	" 6:80:4:3
43	பெய்தாணைப் பிஞ்ஞகனை மைஞ்ஞவிலுங் கண்டத்	" 7:38:7:3
44	பெண்ணவன் பெண்ணவன் மேனியொர் பாகமாம் பிஞ்ஞகன்	" 7:45:7:3
45	பேணி யபெரு மாணைப் பிஞ்ஞகப்	" 7:48:10:2
46	பிழைகள் தீரத் தொழுமின் பின்சடைப் பிஞ்ஞகன்	" 7:81:9:1
47	பிறப்பறுக்கும் பிஞ்ஞகன்றன் பெய்கழல்கள் வெல்க	திருவாசகம். 1:7
48	பின்னானைப் பிஞ்ஞகனைப் பேணு பெருந்துறையின்	" 8:19:2

பசுமைச் சூழல் பேணுவோம் பார்த்தனைக் காப்போம்

காண்க: <http://pandianeducationaltrust.com/-chenkaantal.html>



செங்காந்தள்

அறிஞர்களால் மதிப்பீடு செய்யப்படும் தமிழ் ஆய்விதழ்

78

மலர் 5, சிறப்பிதழ் 1, ஆடி 2057

இ-ஐ.எஸ்.எஸ்.எண்: 2583-0481

எம்.எல்.ஏ., டி.ஓ.ஏ.ஜே. குறியிடப்பட்டது

49	பிறைகு லாஞ்சடைப் பிஞ்ஞக னேயோ	" 23:7:3
50	பிறவிவே ரறுத்தென் குடிமுழு தாண்ட பிஞ்ஞகா பெரியஎம் பொருளே	" 37:6:2
51	பிறப்பிலி பிஞ்ஞகன் பேரரு ளாளன்	திருமந்திரம். 60:1
52	பிறிவது செய்யாது பிஞ்ஞக னோடும்	" 1223:2
53	பெருங்கரை யாவது பிஞ்ஞகன் ஆணை	" 1478:2
54	பேர்ந்தறி யான்எங்கள் பிஞ்ஞகன் எம்மிறை	" 1772:2
55	பேரும் பராபரன் பிஞ்ஞகன் எம்இறை	" 2997:3
56	பெற்றவ னேயென்றும் பிஞ்ஞக னேயென்றும் மன்மதனைச்	பொன்வண்ணத்தந்தாதி. 91:3
57	பிளிறு குரற்கங்கை தாங்கிய பிஞ்ஞகன் பூங்கழல் மாட்	திருவாரூர் மும்மணிக்கோவை. 9:3
58	பின்னும் மழைதவிர்த் தீரறு வேலிகொள் பிஞ்ஞகனே	கோயில் திருப்பண்ணியர் விருத்தம். 54:4
59	பேதித் தெழுந்தன காணென்று பிஞ்ஞகன் கேட்டுமவன்	திருத்தொண்டர் திருவந்தாதி. 31:3
60	பெற்றமேல் கொண்ட தம்பிரா னடியார் பிஞ்ஞகன் றன்னருள் பெறுவார்	பெரியபுராணம். 21:3-4
61	பிஞ்ஞகனு நாவலர் பெருந்தகையை நோக்கி	" 181:1
62	பிஞ்ஞகனைப் பூசித்துப் பின்பாக வொளித்திருந்தார்	" 809:4
63	பிறையுரிஞ்சுந் திருவாயின் முன்னாகப் பிஞ்ஞகர்	" 1071:2
64	பேராத பாசப் பிணிப்பொழியப் பிஞ்ஞகன்பால்	" 1307:1
65	பேசவினி யானை யுல காளுடைய பிஞ்ஞகனை	" 1364:2
66	பிஞ்ஞகனைத் தொழுவதற்கு நினைந்துபோய் பெருமகிழ்ச்சி	" 1673:3
67	பின்னர்வெண் பிறையணி வேணிப் பிஞ்ஞகர்	" 2147:3
68	பெருவிருப் பாலணைந்தேத்திப் பிஞ்ஞகர் கோயில் பிறவும்	" 2183:2
69	பிஞ்ஞகர்தம் வெண்பாக்க முதலா யுள்ள	" 2911:3
70	பெருவாழ்வு பெற்றாராய்ப் பிஞ்ஞகனா ரரு ளென்றே	" 3058:3
71	பெருகார்வத் துடன்பாடப் பிஞ்ஞகனார் கண்டிரங்கி	" 3308:2
72	பெருமானைத் திருமூலட் டானஞ்சேர் பிஞ்ஞகனைப்	" 3462:2
73	பேணே வெனக்கு வேண்டுவன வடியேன் கொள்ளப் பிஞ்ஞகனார்	" 3783:3
74	பேண கோயிறொந் திருவமுதின படிபெருக	" 4135:2

பிஞ்ஞகன் எனும் சொல் திருஞானசம்பந்தர் தேவாரத்தில் பதினெட்டு, திருநாவுக்கரசர் தேவாரத்தில் இருபத்திநான்கு, சுந்தரர் தேவாரத்தில் நான்கு, திருவாசகத்தில் நான்கு, திருமந்திரத்தில் ஐந்து, பதினொன்றாம் திருமுறையில் ஐந்து, பெரியபுராணத்தில் பதினைந்து என்று மொத்தம் எழுபத்தி நான்கு இடங்களில் வந்துள்ளது.

பொருள் வேறுபாடு

பொதுவாக பிஞ்ஞகன் என்பது சிவன் எனவும் தலைக்கோலம் உடையவன், சங்காரம் செய்பவன் எனவும் பொருள் பெறுவதை நிகண்டுகள் மற்றும் அகராதிகளின் வழி அறியலாம்.

பசுமைச் சூழல் பேணுவோம் பார்தனைக் காப்போம்

காண்க: <http://pandianeducationaltrust.com/-chenkaantal.html>



மலர் 5, சிறப்பிதழ் 1, ஆடி 2057

இ-ஐ.எஸ்.எஸ்.எண்: 2583-0481

எம்.எல்.ஏ., டி.ஓ.ஏ.ஜே. குறியிடப்பட்டது

பன்னிருத் திருமுறைகளில் இப்பொருள் பெறும் நிலையில் பிஞ்ஞகன் எனும் சொல் அமைந்துள்ளது. அவற்றை இடம்நோக்கி புரிந்து கொள்ளுதல் நலம்சடையைக் குறிப்பிட்டு, பிறங்குஞ் சடை பிஞ்ஞகன் (7), செஞ்சடைப் பிஞ்ஞகன் (8), பில்குவார்சடைப் பிஞ்ஞகன் (9), பின்னுவார் சடைப் பிஞ்ஞகன் (31). பின்சடைப்பிஞ்ஞகன் (46) என்று வரும் இடங்களிலும், பிறை (ம) கங்கையைக் குறிப்பிட்டு பிறையுடையாய் பிஞ்ஞகனே (1) பிறைப்பெருஞ் சென்னியானே பிஞ்ஞகா (21). பிறையணி முடியினானே பிஞ்ஞகா (26) பிறைமல்கு செஞ்சடை தாழ் நின்றாடிய பிஞ்ஞகனே (27) பிறையணி வார்சடைப் பிஞ்ஞகன் (29), பிளவு சூடிய பிஞ்ஞகன் (30), பிறை சூடும் பிஞ்ஞகன் (37), பிறை குலாஞ் சடைப் பிஞ்ஞகன் (49) வெண்பிறையணி வேணிப் பிஞ்ஞகர் (67) என்பன போன்று வரும் இடங்களிலும், மாதொருப் பாகனைக் குறிப்பிட்டு பெண்ணிதமா முருவத்தான் பிஞ்ஞகன் (5), பெண்ணமர்ந்தொரு பாகமாகிய பிஞ்ஞகா(6), பெண்ணமர் மேனியெம் பிஞ்ஞகனார் (18). பெண்ணவன் மேனியோர் பாகமாம் பிஞ்ஞகன் (44) என்பன போன்று வரும் இடங்களிலும் தலைக்கோலமுடையவன் என்று பொருள் கொள்வது பொருத்தமுடையதாகும். மற்றொருப் பொருளாகிய சங்காரம் செய்பவன் என்று வருவதை 'இனி பிஞ்ஞகன் என்ற சொல்லுக்கு மற்றோர் ஆதாரமும் உண்டு. வடமொழியில் பிஞ்ஜ் என்ற வேர்சொல்லுக்கு அழித்தல் என்பது பொருள். இதிலிருந்து பிறந்த பிஞ்ஞகன் என்ற பெயர்ச்சொல் அழிப்பவன். சங்கரிப்பவன் என்ற பொருளுடையது. இச்சொல் தமிழில் பிஞ்ஞகன் என்றாகி சங்காரக் கடவுளாகிய ருத்திரன் சிவபெருமானைக் குறிப்பதாகிறது' என்பார் மு. அருணாசலம். (திருவாசகம் – பிஞ்ஞகன், மு. அருணாசலம், சித்தாந்தம், மே 1962) இதற்கு திருவாசத்தில் பிஞ்ஞகன் என்று வரும் பின்னைய மூன்று இடங்களையும் சான்றும் காட்டுவார். பிறவியை அறுப்பதைக் குறிப்பிட்டு பிறப்பறுக்கும் பிஞ்ஞகன் (47) முன்னாளை மூவர்க்கு முற்றுமாய் முற்றுக்கும் பின்னாளைப் பிஞ்ஞகனை (48) பிறவிவேர் அறுத்தென் குடி முழுதாண்ட பிஞ்ஞகா (50) என்று வருமிடங்களில் சங்காரம் செய்பவன் என்று பொருள் கொள்வது பொருத்தமுடையதாக இருக்கும். இம்மூன்று இடங்களுக்கும் மகாவித்துவான் தண்டபாணி தேசிகர் அவர்கள் தலைக்கோலம் உடையவன் எனும் பொருளிலேயே உரை கூறியுள்ளது நோக்குதற்குரியது. இவ்விருப் பொருள் தவிர சிவனார் என்று பொருள் வருமிடங்களும் உள்ளன. (இங்கு அடைப்புக்குறியில் குறிப்பிடும் எண்கள் அட்டவணையில் உள்ள வரிசை எண்களைக் குறிக்கும்).

தொகுப்புரை

பிஞ்ஞகன் என்பதற்கு சிவனை மையமிட்டு பல்பொருள் கூறப்பட்டாலும் உரையாசிரியர்கள் தலைக்கோலம் உடையவன் என்பதையே மிகுதியாக மொழிந்துள்ளனர். பெருமானின் திருவடிவில் அமைந்துள்ள அத்தலைக்கோலம் தனிச்சிறப்புடையது. உயிர்களாகிய நம் மீது வைத்த கருணையால் உருவானது. பரந்து விரிந்த அவனின் திருச்சடை பேரறிவினையும், நிமிர்ந்து முடிந்த சடை முற்றறிவையும் உணர்த்துகிறது. எனவே திருமுறைகள் நிமிர்புன்சடை, ஒளிர்புன்சடை, புரிபுன்சடை, அவிர்சடை, நீள்சடை, விரிசடை, முதிர்சடை. படர்சடை, கற்றைசடை, தாழ்சடை என்றெல்லாம் போற்றும் திருச்சடையின் தத்துவம், பிஞ்ஞகன் எனும் சொல் உணர்த்தும் பொருளும் நுட்பமானது, ஆராய்வதற்கு உரியது.

குறிப்புகள்

- [1] அருணை வடிவேலு முதலியார். சி. திருமூலர் திருமந்திரம். பத்தாம் திருமுறை மூன்று தொகுதிகள். ஞானசம்பந்தம் பதிப்பகம், தருமை ஆதீனம், மயிலாடுதுறை, 1997.
- [2] அருணாசலம். மு., (க.ஆ). பிஞ்ஞகன். சித்தாந்தம் இதழ், மே – 1962.
- [3] சுப்பிரமணியன். ச.வே., (ப.ஆ), தமிழ் நிகண்டுகள் (தொகுதி -1), மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

பசுமைச் சூழல் பேணுவோம் பார்த்தனைக் காப்போம்

காண்க: <http://pandianeducationaltrust.com/-chenkaantal.html>



மலர் 5, சிறப்பிதழ் 1, ஆடி 2057

இ-ஐ.எஸ்.எஸ்.எண்: 2583-0481

எம்.எல்.ஏ., டி.ஓ.ஏ.ஜே. குறியிடப்பட்டது

- [4] பக்தவச்சலம். ஆ., (ப.ஆ), திருஞாணசம்பந்தர் தேவாரம், 43, சன்னதி வீதி, நல்லூர் பேட்டை, குடியாத்தம், வேலூர், 2017.
- [5] பக்தவச்சலம். ஆ., (ப.ஆ), திருநாவுக்கரசர் தேவாரம், 43, சன்னதி வீதி, நல்லூர் பேட்டை, குடியாத்தம், வேலூர், 2017.
- [6] பக்தவச்சலம். ஆ., (ப.ஆ), சுந்தரர் தேவாரம், 43, சன்னதி வீதி, நல்லூர் பேட்டை, குடியாத்தம், வேலூர், 2017.
- [7] பக்தவச்சலம். ஆ., (ப.ஆ), மாணிக்கவாசகர் தேவாரம், 43, சன்னதி வீதி, நல்லூர் பேட்டை, குடியாத்தம், வேலூர், 2017.
- [8] பக்தவச்சலம். ஆ., (ப.ஆ), பதினொன்றாம் திருமுறை, 43, சன்னதி வீதி, நல்லூர் பேட்டை, குடியாத்தம், வேலூர், 2017.
- [9] பக்தவச்சலம். ஆ., (ப.ஆ), திருத்தொண்டர் புராணம், 43, சன்னதி வீதி, நல்லூர் பேட்டை, குடியாத்தம், வேலூர், 2017.
- [10] நாஞ்சில் நாடன். பிஞ்சுக்கன். சொல்வனம் மின்னிதழ், ஜூலை 12, 2020.

நிதிசார் கட்டுரையாளர் உறுதிமொழி: இல்லை.

கட்டுரையாளர் நன்றியுரை: இல்லை.

கட்டுரையாளர் உறுதிமொழி: இக்கட்டுரையில் எவ்வித முரண்பாடும் இல்லை.



இக்கட்டுரை கிரியேட்டிவ் காமன்சு ஆட்ரிபியூசன் 4.0வின் <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/> கீழ் பன்னாட்டு உரிமம் பெற்றுள்ளது.